

Stagione estiva 2021

Quando non c'è il pubblico, è come se all'opera teatrale mancasse un personaggio.

Fabrizio Caramagna

L'anno appena trascorso è stato indubbiamente molto difficile per tutti.

I settori sanitario, economico, culturale, solo per citarne alcuni, sono stati messi a dura prova.

Nonostante le difficoltà, l'interesse e l'attenzione dell'Amministrazione Comunale nei confronti del teatro e della cultura sono rimasti immutati, così come il desiderio di poter tornare ad assistere in presenza agli spettacoli dal vivo. Per questo motivo, l'Amministrazione Comunale, insieme alla Fondazione Piemonte dal Vivo e nel pieno rispetto delle norme anti Covid-19, ha organizzato una rassegna estiva che avrà come cornice la bella Piazza Cardinal Boetto.

La rassegna vuole essere un primo passo per sopperire all'assenza forzata degli spettacoli dal vivo e per questo motivo il programma include i diversi generi proposti nelle passate stagioni svolte all'interno del teatro Selve.

Si inizierà martedì 29 giugno con Bandakadabra, una formazione torinese di fiati e percussioni, che ci proporrà lo spettacolo "FIGURINI", un susseguirsi di immagini musicali, piccoli atti unici legati tra loro dal meccanismo dell'associazione mentale, della citazione, delle scatole cinesi.

Martedì 13 luglio invece Cirko Vertigo ci presenterà lo spettacolo di teatro/danza/circo "GELSOMINA DREAMS", il viaggio onirico di una giovane donna/bambina che darà vita ad una proiezione sospesa di personaggi in bilico tra il glamour ed il mondo della strada.

La rassegna si concluderà martedì 27 luglio con la Compagnia Nando e Malia che ci presenterà lo spettacolo dedicato alle famiglie dal titolo "Sonata per tubi", oggetti ed attrezzi da circo verranno trasformati in strumenti musicali in una combinazione di luci, suoni e con il coinvolgimento diretto di alcuni spettatori.

Ci auguriamo che il ritorno del pubblico possa essere un segnale di speranza e di ripartenza economica e culturale.

Cogliamo l'occasione per ringraziare le Associazioni vigonesi e tutti i volontari che ci hanno aiutato a realizzare questa rassegna.

# VIGONE

Piazza Cardinal Boetto

f t i d | [piemontedalvivo.it](http://piemontedalvivo.it)

**BANDAKADABRA**  
mar 29.06

**Figurini**

di Gipo Di Napoli  
regia Alessandro Mori  
NIDODIRAGNO/CMC

**ISPIRATO AL MONDO  
CINEMATOGRAFICO  
DI FEDERICO FELLINI**  
mar 13.07

**Gelsomina Dreams**

direzione Caterina Mochi Sismondi  
BLUCINQUE  
FONDAZIONE CIRKO VERTIGO

**GIOCHI  
CIRCENSI E  
ACROBAZIE**  
mar 27.07

**Sonata per tubi**

di e con Ferdinando D'Andria,  
Malia Sparapani e Marilù D'Andria  
COMPAGNIA NANDO E MAILA ETS

## SPETTACOLO PER FAMIGLIE

**Il programma potrebbe subire variazioni. Tutti gli spettacoli iniziano alle ore 21.30, salvo diverse indicazioni o disposizioni**

### INFO E BIGLIETTERIA

**Biglietteria:** posto unico adulti -10€ ridotto dai 3 ai 14anni -4€ da 0 a 3 anni gratuito

**Prevedite:** sabato - 19/06, 26/06, 10/07 e 24/07 dalle ore 10:00 alle 13:00 in piazza Michele Baretta

La sera dello spettacolo dalle ore 20:00 alle 21:00 in piazza Cardinal Boetto

**Informazioni:** [viviana.viotto@comune.vigone.to.it](mailto:viviana.viotto@comune.vigone.to.it) +39366-2593097, dal lunedì al venerdì dalle 1300 alle 1400

Nelle serate di spettacolo si invita il pubblico a presentarsi alle **ore 21** per agevolare le procedure di accesso, nel rispetto delle norme anti Covid - 19

Martedì 29 giugno ore 21:30

*di Gipo Di Napoli**regia Alessandro Mori*

NIDODIRAGNO/CMC

Un susseguirsi di immagini musicali, piccoli atti unici legati tra loro dal meccanismo dell'associazione mentale, della citazione, delle scatole cinesi.

A fare da fil rouge la musica, l'unica capace di unire immagini, situazioni e temi tra loro apparentemente inconciliabili.

Tutto qui è anche qualcos'altro, gli strumenti possono diventare oggetti di scena, la musica non è solo da ascoltare ma anche da vedere.

I Figurini della Bandakadabra provano a costruire un dialogo con il pubblico.

Martedì 13 luglio ore 21:30

*direzione Caterina**Mochi Sismondi*

BLUCINQUE

FONDAZIONE CIRKO VERTIGO

Il viaggio onirico di Gelsomina, una giovane donna/bambina eterea e visionaria dà vita ad una proiezione sospesa e mai narrativa di personaggi.

I personaggi che trascinano Gelsomina nascono da un immaginario di variegata umanità, attingendo ad alcune maschere create dal regista. Il sogno rappresentato da una Gelsomina bambina; la femme fatale in bilico tra aspirazione e caduta e il suo alter ego maschile; un archetipo di seduttore allusivamente incarnato da tre uomini; la figura dell'artista di strada col suo canto; la diva e amante, che oscilla al trapezio tra le strutture scenografiche; la caotica schiera mondana.

Martedì 27 luglio ore 21:30

*di e con Ferdinando D'Andria,**Maila Sparapani e**Marilù D'Andria*

COMPAGNIA NANDO E MAILA ETS

Ha inizio il concerto: pezzi di tubo che volano vanno a comporre un contrabbasso e un violoncello.

Il circo alimenta la follia del trio in contrappunto con clave che diventano sax e con diaboli sonori. Ne consegue un crescendo di canti polifonici a tre voci, di danze e prove di coraggio, musicali e circensi, che condurranno ad un rituale finale per il passaggio dall'adolescenza alla vita da adulto. Il pizzicato del clown musicale fa trasparire l'anima dei tre attori che con un linguaggio universale e accessibile a tutti, si incontrano e si scontrano nel magico gioco della vita.

Stagione estiva 2021

La Fondazione Piemonte dal Vivo, che insieme al comune di Vigone ha lavorato alla programmazione degli appuntamenti estivi, auspica che la ripresa in presenza dello spettacolo dal vivo possa essere per tutti i cittadini una iniezione di fiducia oltre che l'inizio di una ripartenza economica e culturale. Ci auguriamo che gli spettacoli in programma sappiano entusiasmare il pubblico che ha dovuto pazientemente sopportare l'assenza di spettacoli dal vivo in questo ultimo anno. Ripartiamo nel massimo rispetto delle norme imposte dall'emergenza sanitaria ancora in corso e torniamo a parlare di teatro e di quanto bene possa portare a tutta la comunità che lo abita.