

## INFORMAZIONI DI BIGLIETTERIA

### ABBONAMENTO FISSO A 6 SPETTACOLI

Intero € 55  
Ridotto € 45

### BIGLIETTI SINGOLI

Intero € 13  
Ridotto € 11  
Ridotto Io Studio € 5

### ABBONAMENTO VIGONEPLUS

L'acquisto di questa offerta deve avvenire in maniera contestuale alla conferma/acquisto dell'abbonamento al Teatro Selve.

Platea € 40 Galleria € 30

### \*RIDUZIONI

saranno accordate, salvo esaurimento posti disponibili, su presentazione di abbonamento/tessera o biglietto a: under 18, militari ed appartenenti alle forze dell'ordine, over 65, persone diversamente abili ed accompagnatori, iscritti alle associazioni Vigonesi, studenti universitari, abbonati alle stagioni a cura di Piemonte dal Vivo, possessori dell'Abbonamento Musei Piemonte e Valle d'Aosta, Iscritti FAI, tesserati PyouCard, possessori di biglietti del Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, iscritti A.I.A.C.E Torino, tesserati FITEL Piemonte.

**SPECIALE RIDUZIONE A 5 EURO** (il numero degli accessi varia a seconda della disponibilità) verrà accordata agli studenti possessori della Carta dello Studente Io Studio promossa dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, dal Comitato nazionale per l'Italia dell'Unesco e dall'Agis.

## MODALITÀ DI ACQUISTO

### ABBONAMENTI

Prevendite sabato 8, 22 e 29 ottobre presso la biblioteca Luisia, via Umberto I n°7 - Vigone, dalle 10 alle 13

### BIGLIETTI SINGOLI

Per gli spettacoli in settimana e domenica 18/12 prevendita il sabato antecedente allo spettacolo presso la biblioteca Luisia, via Umberto I n°7 - Vigone, dalle 10 alle 13.

Per gli spettacoli che svolgono il sabato, prevendita il giorno stesso presso la biblioteca Luisia, via Umberto I n°7 - Vigone, dalle 10 alle 13.

Vendita la sera dello spettacolo presso il Teatro Selve dalle 19:45 alle 20:30.

Si accettano prenotazioni telefoniche **solo per i biglietti** telefonando al numero +39 3662593097 dalle 11 alle 13 nei giorni di prevendita. La sera dello spettacolo, è necessario recarsi presso la cassa del teatro, dalle 19:45 alle 20:30, per pagare e ritirare il biglietto.

Online su [vivaticket.it](http://vivaticket.it) dal 30/10 fino alle ore 19 del giorno dello spettacolo. La sera dello spettacolo, è necessario recarsi presso la cassa del teatro, dalle 19:45 alle 20:30, per ritirare il biglietto cartaceo.

**NOTA:** non è possibile acquistare più di 5 abbonamenti o 5 biglietti singoli per lo stesso spettacolo.  
Per i soli acquisti online, al costo del biglietto si somma una spesa di commissione.

### MODALITÀ DI PAGAMENTO:

Contanti  
Bancomat  
Carta di credito  
Bonus docente  
Voucher COVID

**NOTA:** Il voucher COVID è quello rilasciato a chi aveva acquistato l'abbonamento o un biglietto per la stagione 2019/2020 per un qualsiasi spettacolo organizzato da Piemonte dal Vivo, anche presso teatri diversi dal Selve.

TEATRO SELVE - Vicolo del Teatro, Vigone (TO)

stagione 2022-2023

# VIGONE

## Teatro Selve

*Piemonte dal Vivo  
il più grande  
palcoscenico  
del Piemonte*



FONDAZIONE  
**PIEMONTE  
DAL VIVO**  
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE



CITTÀ di VIGONE

Per restare aggiornato  
inquadra il qr code



PIEMONTE DAL VIVO.IT

**2 novembre 2022 ore 21**

## A SPASSO CON DAISY

di Alfred Uhry  
adattamento Mario Scaletta  
regia Guglielmo Ferro  
con Milena Vukotic, Salvatore Marino, Maximilian Nisi  
produzione Associazione Spettacoli Teatrali

Una storia delicata e divertente capace di raccontare con umorismo un tema complesso come il razzismo nell'America del dopoguerra.

**18 dicembre 2022 ore 21**

## SMARRIMENTO

scritto e diretto da Lucia Calamaro  
per e con Lucia Mascino  
produzione Marche Teatro

*Smarrimento* segna l'incontro artistico tra due talenti: l'attrice di teatro, cinema e televisione Lucia Mascino e la pluripremiata drammaturga Lucia Calamaro. Sul palco una scrittrice in crisi, alle prese con i suoi personaggi e i tanti incipit a cui non riesce a dar seguito.

**13 gennaio 2023 ore 21**

## IL MONDO NUOVO Orchestra da tre soldi in concerto

di Matteo Castellan, Massimiliano Gilli, Gianni Gilli  
musiche di Kurt Weill, Antonio Carlos Jobim, Heitor Villa Lobos, Ariel Ramirez, Xavier de Montsalvatge,  
Matteo Castellan, Massimiliano Gilli, Gianni Gilli  
Matteo Castellan – fisarmonica  
Massimiliano Gilli – violino  
Gianni Gilli – clarinetto  
Elena Urru – voce solista  
Paola Secci – violoncello  
Pietro Ballestrero – chitarra  
Paolo Grappeggia – contrabbasso  
produzione Associazione Orchestra da Tre Soldi

Partendo dal nome tutelare Kurt Weill, dalla cui *Opera da Tre Soldi* è parafrasato il nome della compagnia, lo spettatore viene coinvolto in un viaggio entusiasmante attraverso le musiche di tutto il mondo, rivisitate dagli arrangiamenti originali dell'Orchestra.

**17 febbraio 2023 ore 21**

## TROIANE

regia e drammaturgia Luigi Orfeo  
musiche originali Alberto Cipolla  
con Roberta Calia, Rebecca Rossetti, Paola Bertello,  
Silvia Laniado, Cindy Balliu  
produzione Fools Teatranti

*Troiane* racconta la tragedia della guerra mettendo al centro il punto di vista della donna. Le vicende narrate nel classico di Euripide sono il pretesto per dare voce a cinque donne stravolte dal conflitto, duemila anni fa come oggi.

**11 marzo 2023 ore 21**

## COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA

di Dario Fo e Franca Rame  
con Chiara Francini e Alessandro Federico  
regia Alessandro Tedeschi  
produzione Infinito Teatro

Una favola tragicomica che racconta cosa vuol dire stare in coppia. Dario Fo e Franca Rame descrivono le diverse situazioni in modo perfetto, con toni divertenti ma anche drammatici e raccontano le differenze tra psicologia maschile e femminile.

**25 marzo 2023 ore 21**

## ...MA MAI NESSUNO LA BACIO SULLA BOCCA (infausto destino della bella addormentata)

di Ugo Dighero, Marco Melloni, Stefano Benni  
con Ugo Dighero  
regia Ugo Dighero  
produzione Mulino ad Arte

Un divertentissimo caleidoscopico percorso per attore acrobata, che quando si rende conto che non può più interpretare Amleto per problemi di età comincia a porsi domande esistenziali. Sarà lui a spiegare perché nessuno baciò mai la bella addormentata sulla bocca

Il programma potrebbe subire variazioni

## ABBONAMENTO VIGONEPLUS AL TEATRO SOCIALE DI PINEROLO

Gli abbonati alla stagione 2022/2023 del Teatro Selve di Vigone hanno la possibilità con la formula VigonePLUS di estendere il proprio abbonamento a tre spettacoli programmati presso il Teatro Sociale di Pinerolo.

**13 dicembre 2022 ore 21**

## LA TEMPESTA

di William Shakespeare  
traduzione e adattamento Alessandro Serra  
regia, scene, luci, suoni, costumi Alessandro Serra  
con Fabio Barone, Andrea Castellano, Vincenzo Del Prete,  
Massimiliano Donato, Paolo Madonna, Jared McNeill,  
Chiara Michelini, Maria Irene Minelli, Valerio Pietrovita,  
Massimiliano Poli, Marco Sgrosso, Bruno Stori  
produzione Teatro Stabile di Torino / Teatro di Roma / ERT  
Sardegna Teatro / Festival D'Avignon

Alessandro Serra, premio UBU per il "miglior spettacolo dell'anno" nel 2017 con *Macbettu*, dirige una nuova versione del capolavoro shakespeariano.

**21 gennaio 2023 ore 21**

## FLOW

con Aude-Marie Bouchard, Marti Güell Vallbona,  
Ai Koyama, Valentin Gonio, Clélia Mercier, Csaba Varga,  
Cindy Villemain  
musiche Keda  
idea e coreografia Katarzyna Gdaniec e Marco Cantalupo  
produzione Compagnie Linga / L'Octogone Théâtre de Pully  
Nell'ambito di We Speak Dance  
rassegna diffusa di danza contemporanea

*Flow* si interroga sulla relazione tra individuo e gruppo a partire dagli affascinanti movimenti di stormi, branchi e greggi.

**18 aprile 2023 ore 21**

## IL NODO

di Johnna Adams  
traduzione Vincenzo Manna e Edward Fortes  
con Ambra Angiolini e Arianna Scommegna  
regia Serena Sinigaglia  
produzione Goldenart Production / Società per Attori

Ambra Angiolini e Arianna Scommegna portano in scena due donne forti alle prese con una questione delicata e attualissima sul mondo dell'adolescenza.